



VIANOČNÁ KNIŽKA SA OTVÁRA

Ďakujeme všetkým,
ktorí akýmkoľvek spôsobom prispeli k zostaveniu
tohto manuálu literatúry pre deti a mládež.

Knižnica pre mládež mesta Košice

Košice 2013



Vianočná knižka sa otvára

Bulletin odporúčanej literatúry pre deti a mládež

Zostavili
Zodp. redaktorka

Mgr. Tatiana Klimková, PhDr. Kamila Prextová a kol.
Mgr. et Mgr. Iveta Hurná,
riaditeľka Knižnice pre mládež mesta Košice

ISBN 978-80-89161-29-4

Vianoce a kniha 2013

Tak zasa sú tu Vianoce... Čas ticha pod snehom. Čas, v ktorom sa duši prichodí stíšiť, stať sa citlivejšou a pokornejšou než inokedy. Čas, keď aj tvrdé srdcia mäknú... Možno trochu bilancujeme, čo sme a čo nie sme boli schopní cez rok urobiť. Komu sme boli a komu neboli nápomocní, koho sme sa nebudaj dotkli necitlivým slovom, koho sme utešili v jeho trápení a komu vyvolali úsmev na tvári.

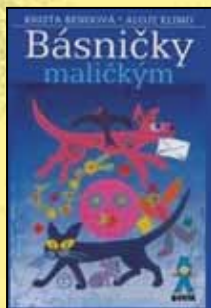
To všetko a ešte viac dokáže človek vypovedaným slovom, pohľadom, dotykom. To všetko však rovnako dobre dokáže aj slovom napísaným, obrazom nakresleným – knihou, vlastným výtvorom. Čaro príbehu, hudba veršov dokážu ľudskú dušu pohladiť nedefinovateľnou krásou, rozveseliť roztopašným šantením slov, situácií či postáv, ale aj rozboľavieť jatrivým obrazom ľudských bolestí.

Každý rok sa knižné pulty predvianočných trhov prehýbajú pod množstvom kníh. Sú medzi nimi vyslovené poklady, malé skvosty, aké vznikajú len v dni sviatočné a aké našim duším doprajeme najmä v také dni, rovnako ako telu sviatočné jedlo. Sú tam tiež knihy určené na prežitie všedných chvíľ, knihy teplé síce nenáročným, ale predsa len hrejivým pôžitkom – tak ako chlieb každodenný. Je medzi nimi napokon priveľa kníh, ktoré sa vtierajú do priazne vyzývavým slovom, obrazom, adjustážou, ktoré otravujú náš organizmus tak ako „fastfoodový“ konzum; aj ten však treba poznať, aby sme ho neskôr dokázali posúdiť.

Nie je ľahké orientovať sa v ponúkaných hodnotách a pseudohodnotách – najmä nie pri knihách pre deti. Aj preto v Knižnici pre mládež mesta Košice v ostatnom čase pravidelne vzniká tlačенý „sprievodca“ po svete detských kníh – bulletin Vianočné knihy: aby dospelým a deťom ponúkol zrnko očistené od plev. Tak ako v preosiatom zrne sú niektoré zrnká väčšie, a teda sľubujú viac chleba, iné sú menšie, skromnejšie – tak je to aj s prítomnou ponukou detských kníh: obsahuje knihy vynikajúce aj štandardné, náročné aj nenárodné. Pretože tak ako chlieb určitej sorty jednému chutí, inému pomenej, pre jedného je stráviteľný, iný má s tým problémy – tak je to aj s knihou a jej čitateľmi. Sú príbehy a verše, ktoré sa dokážu prihovoriť všetkým. A sú také, na ktorých si čitateľsky zamaškrtí len pár jedincov. Sú knihy, ktoré už celé desaťročia spolutvoria našu kultúrnu tradíciu – a sú knihy „novorodeniarka“. Sú knihy pochádzajúce z domácich končín, ale aj knihy spoza hraníc našej vlasti. Žiadna z nich však, ak humanizuje detskú dušu hravosťou, radosťou, múdrosťou, súcitom, nech na vianočnom trhu nechýba.

Prajem všetkým čitateľom (detským aj tým, čo už z detských topánok vyrástli) príjemné a požehnané Vianoce s peknou knihou.

Zuzana Stanislavová



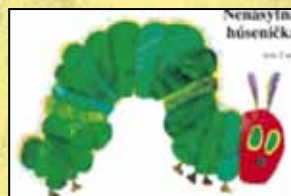
BENDO VÁ, Krista: Básničky maličkým

Bratislava: Buvik, 2003. – 48 s. ISBN 80-89028-30-6
 Pomaličky-pomaly dedko s babkou kráčali, a tu zrazu hup hup hup, skočil pred nich Belzebub... Do behu sa starkí dali, celý týždeň utekali... Podobné žartovné básničky Kristy Bendovej o detských menách, ale aj veselom detskom telocviku vtipne ilustroval Alojz Klimo.



BENDO VÁ, Krista: Rozpovie ti táto knižka, koho zjedla Mikimyška

Bratislava: SPN - Mladé letá, 2012. – 12 s.
 ISBN 978-80-10-02165-9
 Leporelo s vtipným príbehom Kristy Bendovej poteší deti aj príťažlivými ilustráciami, ktoré zobrazujú putovanie úbohej hladnej myšky za potravou. Jej návšteva hračkárskeho obchodu a stretnutie s obrovskou mačkou sú dôkazom, že nemusí vždy zvíťaziť ten najväčší.



CARLE, Eric: Nenásytná húsenička

Šamorín: Zelený kocúr, 2012. – 24 s.
 ISBN 978-80-970922-2-1
 Ako veľmi môže byť hladná jedna malá húsenička, ktorá sa práve vyliahla z vajička? Verte či neverte, zjedla by hoc aj celý svet! Ak nie celý svet, tak aspoň všetko to, čo sa jej na tom širom svete postaví do cesty a nie je toho málo: rôzne druhy ovocia, tortu, zmrzlinu, kyslú uhorku, či klobásu.



ČEPČEKOVÁ, Elena: Utopený mesiačik

Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá, 2012. – 12 s. ISBN 978-80-10-02249-6
 Malé kačiatko našlo v rybníku mesiačik. Čo tam však robí? Mesiačik má byť predsa na oblohe! Určite sa topí! Okamžite zorganizuje spolu s kamarátmi jeho záchranu - priatelia si predsa vždy pomáhajú... Pôvabné leporelo pre najmenších.



MILER, Zdeněk - ŽURINOVÁ, Nataša: Krtko a zvieratká

Bratislava: Ikar, 2013. – 12 s. ISBN 978-80-551-3604-2
 Maškrtnica myška od radosti výska. Čerešničky ako med odloží si na obed. Obľúbená kreslená postavička krtka prežíva nové dobrodružstvá.



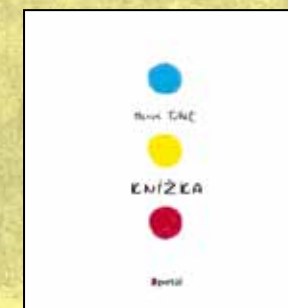
NAVRÁTIL, Ján: Maličká básnička

Bratislava: Buvik, 2007. – 59 s. ISBN 978-80-89028-73-3
 V maličkých básničkách sa zmešuje optika nášho sveta. Drobné básničky s vtipnými pointami ponúkajú dospelým veľa možností, ako rozvíjať vnímavosť detí, a tiež ako ich uviesť do tvorivého básnického sveta.



SLOBODOVÁ, Elena: Zlatá reťaz: slnko, pod' na naše líčko

Bratislava: Ikar, 2013. – 32 s. ISBN 978-80-551-3649-3
 Jarné hry, včítanky, riekanky, zvyky, príslovia a rozprávky pre najmenších. Deti sa ich ľahko a rýchlo naučia a dospeli sa spolu s nimi vrátia do detstva.



TULLET, Hervé: Knižka

Praha: Portál, 2011. – 60 s. ISBN 978-80-7367-838-8
 Knižka je veľmi šikovná kniha pre malé deti. Na každej strane povie čo má dieťa robiť. Knihou sa trasie, klope, fúka do farebných bodiek a vzápätí sa stanú zvláštne (priam čarovné) veci. Kniha rozvíja pozornosť, počítanie a zrakové vnímanie detí. Text je však minimálny a ľahko zrozumiteľný.



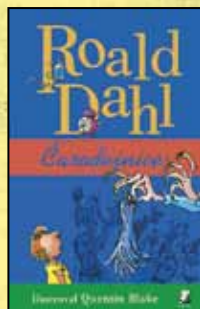
BOND, Michael: Poznáte už Paddingtona?

Bratislava: Slovart, 2010. – 143 s. ISBN 978-80-556-0174-8
 Ďalšie úsmevné príbehy medvedíka z Čierneho Peru. Našťastie medvede, ako je Paddington, sú zriedkavé. Medvedík z Čierneho Peru totiž vždy spôsobí nejaké zmatky, či už sa to týka maľovania a tapetovania, pátrania po zlodejoch alebo fotografovania.



ČEPČEKOVÁ, Elena: Meduškine srdiečka

Bratislava: SPN-Mladé letá, 2013. – 105 s.
 ISBN 978-80-10-02349-3
 Výber najlepších rozprávok, básničiek a hádaniek Eleny Čepčekovej. Jej nezabudnuteľná láskavá včielka Meduška pomáha všetkým chrobáčikom, zvieratká ratujú Utopený mesiacik alebo pomáhajú iným. Knižka je plná poetiky a láskavého humoru.



DAHL, Roald: Čarodejnice

Bratislava: Enigma, 2012. – 204 s. ISBN 978-80-8133-007-0
 V príbehu malého chlapca, ktorého čarodejnice premenia na myš, zažijete scény, pri ktorých tuhne krv v žilách, no i množstvo komických situácií. Vzťah babičky a vnuka, začarovaného do zvieracej podoby, vás určite dojmú a azda vám i trochu pomôže v hľadaní odpovede na otázku, čo je v ľudskom živote dôležité a čo nie.



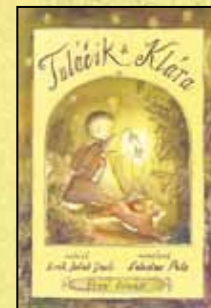
DITTELOVÁ, Gabriela: Roztopašná knižka

Bratislava: Trio Publishing, 2013. – 48 s.
 ISBN 978-80-89552-77-1
 Druhé spoločné dielko Gabriely Dittelovej s ilustráciami Zuzany Lipnickej je tu práve preto, aby deti nechali nočné zvieratká pod vankúšom cez deň odpočívať a mohli sa pustiť do ďalších veselých veršikov už od rána. A majú sa na čo tešiť.



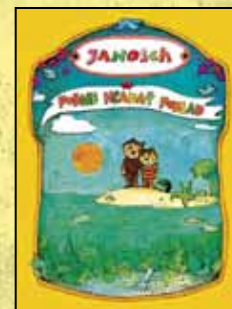
ĎURIČKOVÁ, Mária: Najkrajšie na svete: výber najobľúbenejších rozprávkových príbehov

Bratislava: SPN - Mladé letá, 2013. – 106 s.
 ISBN 978-80-10-02511-4
 Postavičky z milých príbehov Márie Ďuričkovej pozná už niekoľko generácií: zvedavý psiček skúma, kto býva v rôznych domčekoch, Gulko Bombulko sa zoznamuje so zvieratkami na dvore, smutná Topánočka hľadá stratenú sestru a dvojčatá Danko a Janka sa nechcú na seba podobať.



GROCH, Erik Jakub: Tuláčik a Klára

Košice: Knižná dielňa, 2011. – 80 s. ISBN 978-80-970776-0-0
 Sedem rozprávok o priateľstve medzi malým psíkom a dievčatkom, ktoré pootvárajú najmenším čitateľom dvierka k pochopeniu sveta okolo nich i samých seba. Kniha pre deti o tom, že naozajstný domov je miesto, kde nás niekto čaká, že priateľstvo je lepšie ako sláva a šaty nerobia človeka ani múdrejším ani lepším.



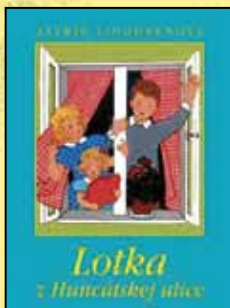
JANOSCH: Podme hľadať poklad

Bratislava: Slovart, 2012. – 48 s. ISBN 978-80-556-0317-9
 Medveď a tiger snívajú o „najväčšom šťastí na zemi“ – o bohatstve. Vyberú sa hľadať poklad. Po ceste stretnú rôzne zvieratká a ľudí a každý z nich má inú predstavu o šťastí. Napokon medveď s tigrom zbohatnú, no presvedčia sa na vlastnej koži, že to nie je šťastie, ktoré hľadali.



LEDECKÁ, Zoya: O Kazovi, ktorý si hľadal domček

Bratislava: ZOYA PRESS, 2013. – 42 s. ISBN 978-80-971347-0-9
 Ahoj, ja som Kazo.
 Viete, aké je ťažké nájsť domov, keď vás nikde nechcú? A viete, čo sa stane so zúbkom, keď vypadne?



LINDGRENOVÁ, Astrid: Lotka z Huncútskej ulice

Bratislava: Slovart, 2011. – 152 s. ISBN 978-80-556-0128-1
Jonáš, Majka a Lotka bývajú v jednom žltom dome na Huncútskej ulici a zo všetkého najradšej sa hrajú. Je s nimi vždy ohromná zábava. Tato hovoríeva, že naša Lotka je tvrdohlavá ako ten najtvrdohlavejší baran. Tá naša Lotka má ale fištróna, hovoríeva o nej zas starký.



LOBEL, Arnold: Kvak a Člup nepoznajú nudu

Prešov: Občianske združenie Slniečkovo, 2011. – 64 s. ISBN 978-80-89314-21-8
V poradí štvrtý a posledný diel voľne nadväzujúcich rozprávok o živote dvoch kamarátov, žabiakov Kvaka a Člupa. Kniha vyšla v osemdesiatich jazykoch a patrí medzi najčítanejšie knihy v dejinách povojnovej detskej literatúry.



LOBEL, Arnold: Myšacia polievka

Prešov: Občianske združenie Slniečkovo, 2013. – 64 s. ISBN 978-80-89314-24-9
Príbeh o šikovnej myške a hladnej lasici, kde nechýba napätie, humor a rozprávačské schopnosti autora. Myšacia polievka je určená prvočitateľom. Kniha, ktorá ich má zaujať a zároveň jednoduchým jazykom pomôcť pri prvých čitateľských skúsenostiach.



LOBEL, Arnold: Pán Sova

Prešov: Občianske združenie Slniečkovo, 2012. – 64 s. ISBN 978-80-89314-23-2
Kniha pre deti Pán Sova je o kom inom ako o pánovi Sovovi, ktorý býva v malom útulnom domčeku. Žiť sám nie je ľahké, niekedy sa pán Sova bojí, inokedy je mu smutno za kamarátom, so všetkým si musí poradiť sám. O neuveriteľné zážitky však nemá núdzu.



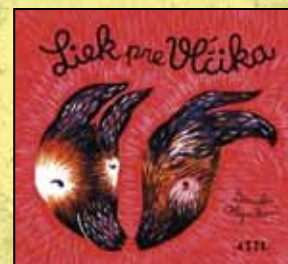
NAGYOVÁ DŽERENGOVÁ, Petra: Klára a iglú

Bratislava: Slovart, 2013. – 216 s. ISBN 978-80-556-1090-0
Klára sa už mátoh nebojí. Má predsa psíka Bobíka. A aj malú sestričku Emku, o ktorú by sa rada starala. Emka zmenila život celej rodiny a Klára sa občas cíti sama. Keď sa Bobík zrazu stratí, zrúti sa jej svet. A navyše je jej milovaný dedko v nemocnici. Našťastie existujú vanilkové buchty, tie liečia všetky smútky.



NORTON, Liss: Tajná skrýša veveričky Evičky

Bratislava: Slovart, 2012. – 96 s. ISBN 978-80-556-0767-2
Preskočte cez potočné kamene v Zurčiacom potoku a pustite sa dolu zarastenou cestičkou k Prvosienkovej lúke. A ste v Zvončekovom lese. Ak budete potichu a pozorne sa okolo seba porozhliadate, možno zbadáte zajačiky, ako si vystielajú brlôžky popadaným listím, alebo veveričky zo Žaludovej búdky, ktoré si robia na zimu zásoby lieskocvov...



OLEJNÍKOVÁ, Daniela: Liek pre Vlčíka

Bratislava: ASIL – asociácia ilustrátorov, 2013. – 40 s. ISBN 9788097041410
Vlčík je veselý tvor s množstvom záľub a priateľov. Odrazu sa však začne meniť, je stále smutnejší. Sova Plamienka, liečiteľka, začne hľadať liek. Útla knižka pre deti a ich rodičov o sile priateľstva v nepohode a o tom, že cesta býva občas cieľom.



PALO, Ľuboslav: Kde je Afrika?

Bratislava: Trio Publishing, 2013. – 40 s. ISBN 978-80-89552-78-8
Čo sa asi stane, keď nosorožie mláďa v zoologickej záhrade otvorí obrázkovú knižku o Afrike? Ak vie čítať, objaví krajinu, kde žijú nosorožce, slony a žirafy a kde svieta horúce slnko. A hneď si vezme do hlavy, že Afriku nájde. O tom, čo malý nosorožec Rino na svojej ceste zažije, si môžete s deťmi prečítať sami.



ALMOND, David: O chlapcovi, ktorý plával s piraňami

Bratislava: Slovart, 2013. – 250 s. ISBN 978-80-556-1089-4
Stanleyho strýka Ernieho najviac na svete fascinujú konzervované ryby. Ich dom sa dokonca premenil na jednu veľkú konzerváreň. Keď strýko zakonzervuje aj Stanleyho obľúbenú rybičku, Stan sa rozhodne odísť. Na svojich cestách-necestách stretáva legendárneho Pancha Pirelliho, muža, ktorý pláva v akváriu plnom nebezpečných piraní. Nájde aj Stanley odvahu plávať medzi dravými rybami?



BALOG, Zvonimír: Často si vymýšlam, že ma bolí škola, aby som nemusel ísť do žalúdka

Bratislava: Perfekt, 2013. – 96 s. ISBN 978-80-8046-613-8
Na túto knihu si dávajte pozor. Môže byť nebezpečná. Môže ísť namiesto vás každý utorok do školy. Aj na záchod. Môžete s ňou chodiť po stene. Ale iba prvých dvadsať rokov. Môžete ju občas nastriekať do vzduchu proti nude. A môžete ňou nechať niečo zmiznúť. Rozhodne ju nenechávajte samu! Ale keď ju začnete čítať, už sa vás nepustí...



BASS, Guy: Zošidlo

Bratislava: Slovart, 2012. – 190 s. ISBN 978-80-556-0412-1
V podzemí starobylého zámku robí bláznivý profesor Erazmus svoje čudné pokusy a vytvára rôznorodé živé tvory. Malé, takmer ľudské stvorenie Zošidlo sa, chůďa, už celé roky snaží medzi týmito podivnými príšerami upútať pozornosť. Keď mestečko navštívi populárny cirkus a jeho hlavný cirkusant prisľúbi strašidelku lákavý život hviezdy, Zošidlo sa teší, že sa mu konečne otvárajú nové obzory.



FRIEDOVÁ, Libuša: Magdalénka a škriatkovia

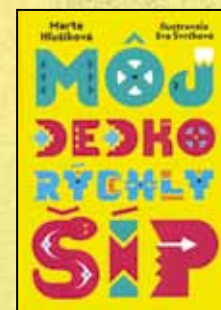
Bratislava: Perfekt, 2013. – 84 s. ISBN 978-80-8046-607-7
Dievčatko Magdalénka žije v malom modrom domčeku s červeným komínom. Dlho sa v ňom nedeje nič zvláštne. Až jedného dňa Magdalénka objaví malého škriatka a postupne ďalších trinástich škriatkov, ktorí bývajú v domčeku a zabezpečujú fungovanie tých najbežnejších vecí v domácnosti. Tak napríklad spoznáva škriatka Tiktaka v budíku, škriatka Halóhaló v telefóne, slúchadle či Blombloma v rádiu.



FUTOVÁ, Gabriela: Nejdem a basta!

Bratislava: Mladé letá, 2013. – 81 s.
ISBN 978-80-10-02399-8

Evka bude čoskoro prváčka. Všetci ju presviedčajú, aká je škola super, ale ona o škole vie svoje. Rozhodla sa, že do žiadnej školy nepôjde a basta! Ju predsa zaujímajú iba vlky a tie do školy tiež nechodia. Až na jedného, ale o tom Evka zatiaľ nevie. Preto sa rozhodne školu bojkotovať a robí všetko preto, aby sa jej vyhla.



HLUŠÍKOVÁ, Marta: Môj dedko Rýchly šíp

Bratislava: Slovart, 2013. – 80 s. ISBN 978-80-556-0877-8
Rinka trávi prázdniny so starými rodičmi na dedine. Nie sú to len také obyčajné prázdniny, ale pravé indiánske. A ani starí rodičia nie sú len tak hocikto, Sokolie oko a Rýchly šíp totiž bývajú v indiánskej osade, namiesto strašiaka do maku majú totem, s kamarátom Bosou nohou fajčia fajku mieru a z Rinky sa stane Odvážna srnka.



JARUNKOVÁ, Klára: O psovi, ktorý mal chlapca

Bratislava: TRIO Publishing, 2013. – 48 s.
ISBN 978-80-89552-76-4

Malý pes bol presvedčený, že ku každému psovi patrí aspoň jeden človek. A tak si jedného pre seba aj vyhladol. Rozhodnutie psíka, že si nájde svojho človeka, je celkom dobrý dôvod na príbeh. Aj to, že si vyberie malého chlapca. Ale najzaujímavejšie je, že všetko sa vyvinie predsa len trochu ináč, ako by sa na prvý pohľad zdalo...



JOBUS, Branislav: Ako Muflón Ancijáš sľub dodržal

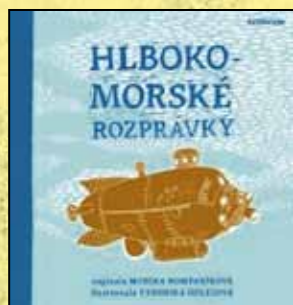
Bratislava: Slovart, 2013. – 173 s. ISBN 978-80-556-0879-2
Muflón Ancijáš sa po potulkách svetom vrátil na Slovensko. A pretože chcel byť užitočný, stal sa poštárom. Starému riaditeľovi pošty sľúbil, že doručí všetky nedoručiteľné balíky. Bola to veľmi ťažká práca, ale sľuby sa musia plniť a Muflón Ancijáš rád pomáhal každému. Tak jazdil po Slovensku a hľadal stratené adresy.



KARPINSKÝ, Peter: Kde asi rozprávka býva

Bratislava: Perfekt, 2013. – 96 s. ISBN 9788080466299

Kde bolo, tam bolo, za horami za dolami... vlastne nie, len tu neďaleko pod Tatrami sa k nebu vypína nádherný Lubovniansky hrad. V tom hrade síce nežijú kráľ, kráľovná a princezná, ale býva tam rozprávka. A nielen jedna. V hradných múroch sa skrýva množstvo rozprávok, len treba vedieť pozorne načúvať. Hrubé múry totiž vedia hovoriť, ba dokonca aj spievať.



KOMPAŇÍKOVÁ, Monika: Hlbokomorské rozprávky

Bratislava: Artforum, 2013. – 88 s. ISBN 978-80-8150-027-5

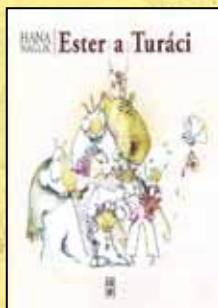
Predstav si vodný svet pod morskou hladinou. A úplne dole, morské dno. Na dne tej najhlbšej priekopy, v hĺbke viac ako desaťtisíc metrov, na severnom okraji Tichého oceánu, tam, kde sa už nedostane slnečný lúč, potápač, ponorka a dokonca ani japonské lovyne perál – tak tam už nie je vôbec nič. I keď - nie je to celkom tak. Aj v tej najtemnejšej a najstudenšej temnote sa dá nájsť nejaký život.



LINDGRENOVÁ, Astrid: Detektív Kalle Blomkvist

Bratislava: Slovart, 2013. – 184 s. ISBN 978-80-556-0669-9

Prvý prípad kariéry Kalleho Bloomkvista sa odohráva cez prázdniny vo švédskom mestečku Lillköpingu, kde sa po rokoch znova objaví strýko Kaleho kamarátky Evely-Lotty. Správa sa naozaj čudne – nepretržite sleduje zrúcaninu na kopci, v noci vylezie oknom z izby, stále číta noviny, no a to zďaleka nie je všetko... Kallemu je hneď jasné, že to nie je len tak. Chystá sa tu niečo podozrivé a on musí prísť na to, čo to je! Kým nebude neskoro!



NAGLIK, Hana: Ester a Turáci

Bratislava: IRON LIBRI, 2013. – 188 s.

ISBN 978-80-970750-3-3

Ester dostala vysvedčenie. Vonkoncom nie zlé. Domov ho však nepriniesla. Zmizlo jej, aj s celou školskou taškou. Môžu za to Turáci, povedala Ester babke. Nevymýšľaj si, odbila ju babka. A tak Ester ušla z domu. Bez dedka, ktorý sa jej vedel vždy zastať, nezniesla predstavu, že by ju niekto mohol pokladať za klamárku.



POSKITT, Kjartan: Agáta Papagájová a lietajúca hlava

Bratislava: Slovart, 2013. – 208 s. ISBN 978-80-556-0770-2

Táto kniha je o škole na Nepárnej ulici, kam Agáta chodí aj s traťou Ivou, ktorá cestou dolu berie schody po štyroch, SUPER! A s Martou, ktorá je veľká a zavalitá a premôže hociktorého chalana. Slečna Hundravá, najvtipnejšia učiteľka, ich zakaždým niečím prekvapí. Keď si chce zastrúhať ceruzku, najprv si nasadí ochranné okuliare a rukavice. Minule chcela Marte odťat hlavu sekerou z kartónu, lenže tá hlava odletela a napokon vybuchla! Ha-ha, bomba!!! A príbeh je na svete!



SALMELA, Alexandra: Žirafia mama a iné príšery

Bratislava: Artforum, 2013. – 92 s. ISBN 978-80-8150-026-8

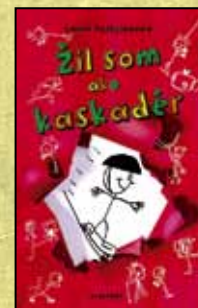
21 krátkych rozprávok, v ktorých spisovateľka Alexandra Salmela v pútavých fantastických príbehoch opisuje starosti detí vyrovnávajúcich sa s niekedy nepochopiteľným svetom dospelých. Martina Matlovičová, už renomovaná mladá ilustrátorka doplní príbehy svojimi živými ilustráciami, ktoré detskú fantáziu posúvajú znova o kus ďalej. Vydanie knihy je plánované paralelne s fínskym vydavateľstvom Teos a publikácia by mala tak vyjsť hneď v dvoch jazykoch - v slovenčine a finčine.



TASHIJANOVÁ, Janet: Žil som ako kniha

Praha: Albatros, 2013. – 200 s. ISBN: 978-80-00-03257-3

Leto je konečne pred dverami a Derek Fallon sa už nevie dočkať vystrájaní s balónmi s vodou, šplhania sa po strechách či všelijakých ďalších neobvyklých zážitkov. No keď už majú Derekov rodičia jeho vylomenín až nad hlavu, rozhodnú sa poslať ho do vzdelávacieho tábora. A tak sa jeho letné plány náhle ocitajú v ruinách. Zhodou náhod však postupne odhaľuje hrozivé rodinné tajomstvo, až sa napokon ukáže, že jeho letné prázdniny nebudú vôbec nudné...



TASHIJANOVÁ, Janet: Žil som ako kaskadér

Praha: Albatros, 2013. – 232 s. ISBN 978-80-00-03333-4

Derek Fallon sa chopí svojej veľkej príležitosti a načas sa stane filmovým kaskadérom. Keď však túto úlohu prijme, dozvie sa, že pri filmovaní musí mať na hlave parochňu, za čo si ho jeho priatelia sústavne doberajú. Akoby toho nebolo dosť, hrozí tiež, že sa bude musieť vzdať svojho malého opičiaka a navyše sa ho jeho najlepší priateľ Matt snaží zo žiarlivosti potopiť a na internete zverejni posmešné video. Hotová katastrofa! Derek sa však nevzdáva a situáciu vezme do vlastných rúk...



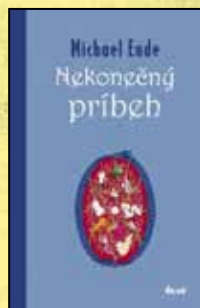
BOYNE, John: Úžasná cesta Barnabyho Brocketa okolo sveta

Bratislava: Slovart, 2013. – 237 s. ISBN 978-80-556-0872-5
 Brocketovci sú celkom obyčajní – nudní a počestní a sú na to hrdí. Barnaby akoby k nim ani nepatriel. Je iný – vzdoruje zákonu gravitácie, vznáša sa. Jedného dňa si Brocketovci povedia, že to je už na nich priveľa. Nikdy nechceli mať lietajúce dieťa, nech si letí preč! Zradený, vystrašený a osamelý chlapec sa vznáša v oblakoch a začína sa jeho cesta okolo sveta



BRAHMACHARI, Sita: Artičokové srdcia

Bratislava: Slovart, 2013. – 286 s. ISBN 978-80-556-0711-5
 Dvanásťročná Mira dostane na narodeniny od starej mamy privesok v tvare artičokky. Charizmatická stará mama má na to svoje dôvody – aj ľudské srdcia sú vraj ako artičoka – vonkajšie lístky sú tvrdé a chránia jemný zraniteľný stred. Mira to celkom nechápe, no pomaly dospieva a slová starej mamy akoby postupne odkrývali svoj význam. Mira opisuje krásne i zložité chvíle dospelovania, odhaľuje tajomstvá života a nám tak ponúka príbeh o rodine, priateľstve, žiali i nádeji.



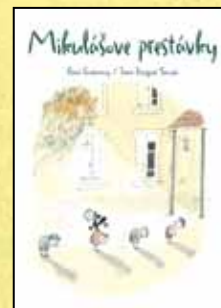
ENDE, Michael: Nekonečný príbeh

Bratislava: Ikar, 2013. – 424 s. ISBN 978-80-551-3502-1
 Dvanásťročný Bastián Baltazár Bux nie je v škole veľmi obľúbený, preto je často sám a najlepšie sa cíti medzi policami plnými kníh. Jedného dňa neodolá a z antikvariátu ukradne tajuplnú hrubú knihu so znakom dvojhlavého hada na obálke a s dvojfarebným písmom. Keď sa do nej začíta, kniha ho nečakane vtiahne do svojho deja a chlapec sa tak stane súčasťou napínavého príbehu.



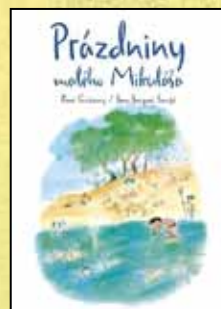
FUTOVÁ, Gabriela: Naša mama je bosorka!

Bratislava: SPN – Mladé letá, 2012. – 96 s. ISBN 978-80-1002-226-7
 Druhák Niko má meno podľa filmového hrdinu a rozpráva príbehy, ktoré sa odohrávajú v napohľad obvyčajnej rodine v paneláku.. Ale sú to príbehy neobyčajné! Veď ako sa môže naraz bez stopy uhasiť požiar v detskej izbe? A čo by ste si pomysleli, keby vaša mama prezradila: „Nikomu to nepovedzte - ja som bosorka!“



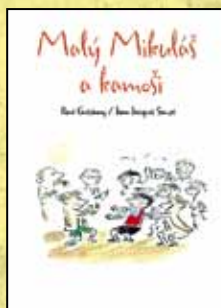
GOSCINNY, René – SEMPÉ, Jean - Jacques: Mikulášové prestávky

Bratislava: Slovart, 2012. – 124 s. ISBN 978-80-8085-650-2
 Čo robí Mikuláš so svojimi priateľmi cez prestávky? Takmer nikdy to nie je nič zakázané. Pýtate sa, prečo potom Mikulášovho najlepšieho priateľa Aurela vylúčili zo školy? No, nebola to celkom jeho vina. Koho by nerozčúlilo, keby mu niekto len tak stúpil na desiatu? Čo na tom, že to bol vychovávateľ? Veď ak nemá Aurel desiatu, načo by potom chodil do školy?



GOSCINNY, René – SEMPÉ, Jean - Jacques: Prázdniny malého Mikuláša

Bratislava: Slovart, 2012. – 128 s. ISBN 978-80-556-0772-6
 Malý Mikuláš s hlavou plnou vynikajúcich nápadov a nesporným pozorovacím talentom rozpráva o lete a o svojich prázdninách. Trávi ich s rodičmi v prímorskem hoteli i bez nich v letnom tábore. Všade si rýchlo nájde seberovných kamarátov, s ktorými ani jediný deň neprejde bez veselej príhody, nečakaného dobrodružstva či malej katastrofy so šťastným koncom, skrátka bez fantastických zážitkov.



GOSCINNY, René – SEMPÉ, Jean - Jacques: Malý Mikuláš a kamoši

Bratislava: Slovart, 2013. – 152 s. ISBN 978-80-556-0789-4
 Všimli ste si, aký je problém nerušiť sa cez vyučovanie pohovárať s kamošmi? Mikulášovi a jeho priateľom to spôsobuje naozaj veľké ťažkosti. Vymyslia si preto tajný kód. Samozrejme, len s tými najlepšimi úmyslami. Ako to s kódom dopadne? Na tom a na Lotarových nových okuliaroch, Rafaelovej chorobe či narodeninách Márie Hedvigy a na mnohých ďalších zážitkoch Mikulášových kamošov sa bez rozdielu veku zabavíte v štvrtom pokračovaní príbehov malého Mikuláša.



HOLUB Jiří: Koľko váži Matilda

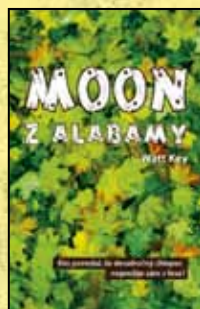
Bratislava: Perfekt, 2013. – 90 s. ISBN 9788080466152
 Príbeh adoptovaného chlapca Karčiho, ktorý si zauzmieni zistiť pre svoju najlepšiu kamarátku Hermínu, koľko váži jeho spolužiačka Matilda. Je to nebezpečná a veľmi bláznivá úloha. Nebude to mať vôbec ľahké. Hovorový jazyk a neodolateľný humor v každodennom živote Karčiho osloví nielen mladého čitateľa. Veselé ilustrácie Juraja Martišku živo dopĺňajú celú knižku.



HUGHES, Ted: Železný muž

Prešov: Občianske združenie Slniečkovo, 2013. – 70 s.
ISBN 978-80-89314-22-5

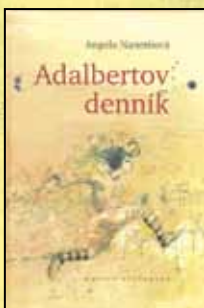
Železný muž má hlavu veľkú ako kontajner, hrud širokú ako vagón, jeho ruky sú ako ramená žeriavov, obeďuje traktory, ploty a pluhy. Dokážu ľudia so Železným mužom žiť? Dokážu sa s ním spriatelíť? Jedného dňa sa Zem ocitla v nebezpečenstve. Zaútočil na ňu vesmírny netvor a hrozil zánikom všetkému živému. Jediný, kto ho môže zastaviť, je Železný muž.



KEY, Watt: Moon z Alabamy

Bratislava: Slovart, 2011. – 264 s. ISBN 978-80-556-0252-3

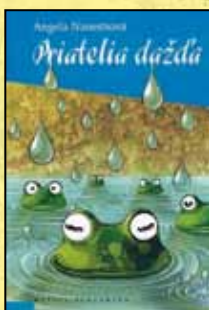
Desaťročný chlapec Moon žije, s otcom v lesnom úkryte. Sú takmer sebestační, jediný kontakt s inými ľuďmi majú, keď sa občas vyberú do najbližšieho obchodu. Keď Moonov otec zomrie, chlapec sa vyberie na Aljašku nájsť ďalších ľudí žijúcich ako oni. Ale Moona čoskoro chytiť a ocitne sa vo svete, ktorému nerozumie, stane sa majetkom vlády, ktorej sa celý život vyhýbal. Využije svoje zručnosti z divočiny a učí sa prežiť v inom svete, a snád si v ňom aj vytvorí svoj domov.



NANETTIOVÁ, Angela: Adalbertov denník

Martin: Matica slovenská, 2010. – 60 s. ISBN 978-80-7090-987-4

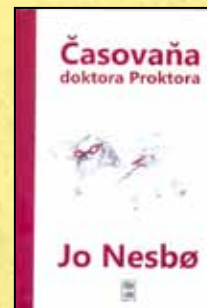
Hrdina príbehu to od začiatku nemá ľahké – na svet prišiel skôr, ako mal, bol menší a škaredší ako iné deti, ba aj meno mu dali čudné. Veď kto sa volá Adalberto? Malý Adalberto si „užíva“ všetky strasti dospievania, snaží sa presadiť v kolektíve silnejších a väčších spolužiakov, hľadá si priateľov, buduje si svet vzťahov s druhými chlapcami a dievčatami.



NANETTIOVÁ, Angela: Priatelia dažďa

Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2012. – 98 s.
ISBN 978-80-8128-054-2

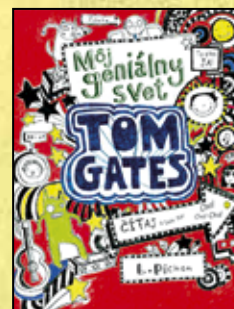
Už šesť mesiacov nepršalo, rybník vysychá a zmorené žabky majú vážny problém. Vari majú opustiť rybník, ktorý je odjakživa ich domovom? A kam sa majú pobrať? Zachránia sa vôbec? Ďalšie úspešné dielo výnimočnej talianskej spisovateľky – príbeh o dobrodružnej ceste žabiek z vysychajúcej kaluže k vodopádu, plný napätia a nečakaných zvrátov – je krásnou metaforou o odvahe a neohrozenosti, o zúfalstve a strachu, o hodnote solidarity, sile priateľstva a lásky.



NESBØ, Jo: Časovaňa doktora Proktora

Bratislava: IRON LIBRI, 2012. – 272 s.
ISBN 978-80-970750-2-6

Doktor Proktor sa rozhodne nájsť svoju starú lásku Julietu Margarínovú. Vyráža za pomoci svojho starého vynálezu - časovane, do minulosti, aby zmenil chod vtedajších udalostí. Lisa dostane šifrovanú správu s volaním o pomoc. Doktor Proktor sa bez pomoci nemôže dostať naspäť z minulosti. Nedá sa nič robiť. Lisa a Bule, doktorovi verní priatelia, podnikajú svoje životné dobrodružstvo – kúpeľ do minulosti, ktorým sa dostávajú do Paríža pred 40-tich rokov.



PICHON, Liz: Tom Gates – Môj geniálny svet

Bratislava: Slovart, 2013. – 248 s. ISBN 978-80-556-0663-7

Neskúšajte čítať túto knihu na verejnosti. Budete sa totiž nahlas rehoť! Tom Gates je majstrom výhovoriek, expert na čarbanice a výnimočný tvorca komiksových príbehov. Je tiež nočnou morou pre svojho nevrlého triedneho učiteľa pána Fullermana. V jeho uletenom denníku plnom čarbaníc a nezmyslov nájdete všetky druhy komiksových čarbaníc. Poďarí sa niekedy Tomovi spraviť načas domácu úlohu, vyhnúť sa hnevu svojho učiteľa – a urobiť dojem na Amy Porterovú, ktorá sedí vedľa neho?



REVAJOVÁ, Toňa: Johanka v Zapadáčiku

Bratislava: Slovart, 2012. - 130 s. ISBN 978-80-556-0310-0

Johanka sa s mamičkou a malým Samkom presťahuje do Zapadáčikova. Myslí si, že si nikdy nezvykne. Postupne však začína spoznávať nielen deti v škole, ale aj susedov. Jej prvou kamarátkou sa stáva pani učiteľka. Johanka pomaly zisťuje, že aj v Zapadáčikove má priateľov, dokonca lepších, ako v meste.



REVAJOVÁ, Toňa: Zlom väz, Johanka !

Bratislava: Slovart, 2012. – 136 s. ISBN 978-80-556-0687-3

Johanka prežíva v Zapadáčiku posledné šťastné týždne. V novom byte si zavesí na stenu obrázok, ktorý dostala na rozlúčku od spolužiakov. Sú na ňom všetci - a keď ich tam Johanka vidí, aspoň na chvíľu má pocit, že je ešte stále s nimi. Spočiatku si často číta nápis, ktorý je na obrázku: ZLOM VÄZ, JOHANKA! Veľmi rýchlo ju však vtiahne do seba dianie v novej škole, a doma je teraz tiež všetko inak.



RÚFUS, Milan: Deťom

Bratislava: SPN-Mladé letá, 2013. – 172 s.
ISBN 978-80-10-02408-7

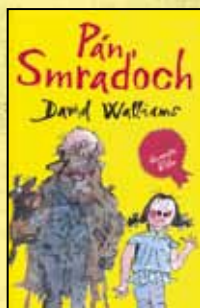
Básnické podanie rozprávok Milana Rúfusa patrí k najkrajším v slovenskej literatúre. Výber Deťom je skvostnou kombináciou nádherne a neopakovateľne prebásnených slovenských ľudových rozprávok (Kniha rozprávok) a riekaniek, z ktorých dotvoril fantastické veršované minipríbehy pre deti (Lupienky z jabloní).



SMITH, Jenny: Príručka na použitie rodiča

Bratislava: Slovart, 2011. – 324 s.
ISBN 978-80-556-0302-5

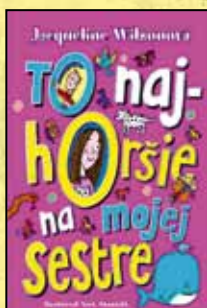
Každý z nás má vedľa seba nejakého dospeláka. Takéno, čo kontroluje každý pohyb, gesto, myšlienku. Kedy sa bude správať aspoň trošku prijateľne, aby nás nestrápnovaľ pred okolím? Jednoducho, musíme si ho vychovať. Je to problematické, ale ak budeme postupovať podľa tejto príručky, určite sa nám to podarí.



WILLIAMS, David: Pán Smrdoch

Bratislava: Slovart, 2013. – 276 s.
ISBN 978-80-556-0785-6

Chloe je asi najosamelejšie dievča na svete. Zaujima sa o veľa vecí, ale nemá jej kto odpovedať na otázky. Mama je politička, otec doma nemá žiadne slovo. Raz sa osmelí a pustí sa do reči s bezdomovcom, pánom Smrdochom. Pretože jej matka má vo svojom volebnom programe snahu zbavenia sa bezdomovcov, rozhodne sa pána Smrdocha ukryť v kôlni za domom. Žiadne tajomstvo však nemôže zostať tajomstvom navždy a pán Smrdoch zmení život nielen Chloe, ale celej jej rodine.



WILSON, Jacqueline: To najhoršie na mojej sestre

Bratislava: Slovart, 2013. – 197 s. ISBN 978-80-556-0716-0

Marty a Melisa sú síce sestry, no nepodobajú sa ani náhodou. Marty je ufúľaná divoška, ktorá miluje zvieratá a kreslí komiksy – najradšej o Úžasnej Marte. Melisa je dokonalá slečinka vždy v ružovom. Ako by aj spolu mohli dobre vychádzať? Všetko sa ešte zhorší, keď sa ich mama rozhodne otvorí krajčírstvo a potrebuje naň jednu miestnosť v dome. Marty a Melisa sa musia nasťahovať do jednej izby a konflikty sú zrazu na dennom poriadku. Do akej miery sa vzťah medzi sestrami ešte vyostří?



ALMOND, David: Nebeské oči

Bratislava: Slovart, 2012. – 222 s. ISBN 978-80-556-0424-4

Je ľahké utiecť z domova pre opustené a problémové deti. Erin a jej kamarát Január to robia stále. Ale tentoraz pôjdu riekou. Tentoraz sa možno vôbec nevrátia. Idú hľadať svoj malý kúsok Raja. Miesto, kde sa budú cítiť v bezpečí, slobodní a milovaní. Ako mohli tušiť, že tam nájdu Nebeské oči? Dievča so zvláštnym menom, ktoré sa malo utopiť v mori, dievča zachránené z bahna. Dievča s tajnou minulosťou, ktorú pozná len Starký. A ten nič neprežradí...



BODNÁROVÁ, Jana: Trinásť

Bratislava: Perfekt, 2012. – 98 s. ISBN 978-80-8046-581-0

Jedenásť poviedok približuje súčasný svet detí v období, kedy ich životy či udalosti v životoch ich blízkych sú často komplikované. Komplikované kvôli novým spoločenským a sociálnym pomeroch, kvôli novým záťažovým situáciám vo vzťahoch s rodičmi, chorobou, rasovou inakosťou, pocitmi outsiderstva, či s prvými láskami... Niektoré sú veselé, niektoré smutné, ale všetky majú niečo spoločné – ponúkajú zamyslenie sa nad medziľudskými vzťahmi.



ERLBRUCH, Wolf: Kačka, Smrť a tulipán

Prešov: Občianske združenie Slniečkovo, 2013. – 30 s.
ISBN 978-80-89314-26-3

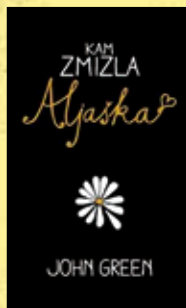
Svoju popularitu si určite získala najmä netradičným spracovaním témy smrti pre detského čitateľa. Nadčasový príbeh priateľstva obyčajnej kačky a smrti ukazuje, ako je smrť prirodzeným vyústením života. Kniha, ktorá sa zaoberá smrťou a posmrtným živote, a to spôsobom, ktorý je elegantný, jednoduchý a podnetný. Kniha zaujme, vystraší a očarí čitateľa všetkých vekových kategórií.



GAARDER, Jostein: Vianočné mysterium

Bratislava: Artforum, 2012. – 240 s. ISBN 978-80-89445-31-8

Nielen chlapec Joachim s rodičmi, ale aj my s našimi deťmi si môžeme od 1. do 24. decembra otvárať okienka na ručne zhotovenom adventnom kalendári a dozvedieť sa neuveriteľný príbeh nórskeho dievčatka, ktoré sa v predvianočnom ruchu stratí mame v obchodnom dome. Dievčatko Elisabet sa prekvapivo ocitá medzi tými, ktorí putujú späť v čase do roku „nula“, aby boli v Betleheme pri narodení Jezuliatka.



GREEN, John: Kam zmizla Aljaška

Bratislava: Slovart, 2013. – 224 s. ISBN 978-80-556-0604-0
Miles má bizarnú záľubu v posledných slovách svetových osobností. Najviac ho fascinuje Francois Rabelais a jeho posledná veta: „Idem hľadať to Veľké Azda.“ Miles si nechce počkať na podobný osud a presvedčí rodičov, nech ho pošlú do internátnej školy mimo mesta. V Alabame si rýchlo nájde nových priateľov: spolubývajúceho Chipa, ktorého všetci volajú Plukovník, i krásnu, ale nepredvídateľnú Aljašku, do ktorej sa zamiluje.



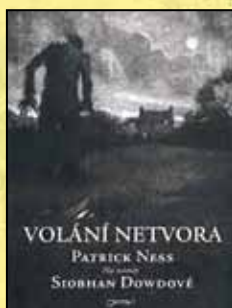
HERRNDORF, Wolfgang: Čik

Praha: Argo, 2012. – 244 s. (česky) ISBN 978-80-257-0671-8
Štrnásťročného Maika, ktorého v triede prezývajú „Cvoky“, nečakajú zábavné prázdniny – matka odišla na „farmu krásy“, v skutočnosti do protialkoholického liečebne, otec na „služobnú cestu“ so svojou sexi sekretárkou. Maik sa bezcieľne potúka Berlínom, kým nestretnie excentrického Čika, syna ruských Nemcov – navrátilcov z Ruska, ktorý rozhodne nie je vzorom integrácie do nemeckej spoločnosti. Spoločne sa vydajú na cestu východným Nemeckom, smer „Tramtária“. Na konci svojho putovania sa na svet už pozerajú inými očami.



CHBOSKY, Stephen: Charlieho malé tajomstvá

Bratislava: Slovart, 2012. – 203 s. ISBN 978-80-556-0427-5
Charlieho malé tajomstvá sú o dospievaní. Charlieho listy sú oveľa intímnejšie ako denník, sú smutné aj veselé, tragické aj komické. Nevieme, kde žije, nevieme, komu píše, vieme však o svete, o ktorom píše. Snaží sa žiť svoj život najlepšie, ako vie, no zároveň uteká pred jeho nástrahami a dostáva sa do sveta prvých rande, rodinných drám a nových priateľov. Sveta sexu, drog a kultovej Rocky Horror Picture Show, sveta, v ktorom je potrebná len úžasná pieseň na úžasnej ceste k nekonečnosti.



NESS, Patrik: Volání netvora

Brno: Jota, 2012. – 216 s. (česky) ISBN 978-80-7462-151-2
Trináročný Conor máva nočné mory. V noci, chvíľu po polnoci ho navštevuje netvor – obrovský chodiaci a hovoriaci starý strom. Čo od neho chce? Rozprávaj sa. Postupne Conorovi rozpráva staré príbehy a učí ho, že veci často nie sú také, ako sa na prvý pohľad zdajú. A že našim najväčším nepriateľom je náš vlastný strach.



PASTIRČÁK, Daniel: Slovo pred slovom: Proglas pre deti a ich rodičov

Bratislava: Literárne informačné centrum, 2012. – 48 s. ISBN 978-80-8119-058-2

Daniel Pastirčák svojou básnickou interpretáciou vzácného starobylého textu z pera Konštantína Filozofa približuje súčasným deťom jeho poslanstvo a význam pre našu vzdelanosť a vzájomné dorozumievanie. Výtvarník Mioš Kopták svojimi ilustráciami odhaľuje tajomné grafické znaky, ktoré zaznamenávajú slová, a teda ľudskú reč do písomnej podoby. Celkovú podobu dal knižke grafický dizajnér Paľo Bálik.



PROCHÁZKOVÁ, Iva: Päť minút pred večerou

Bratislava: Q111, 2010. – 36 s. ISBN 978-80-89092-58-1

Je to príbeh dievčatka, jej mamičky a nevlastného otecka, ktorý je pre ňu viac ako vlastný. Malá Babeta sa narodila ako nevidiaca a na to aby ju mohli operovať, museli nejaký čas počkať. Babeta videla všetko po svojom. O to úžasnejšie bol pre ňu zážitok, keď po operácii otvorila oči a uvidela svet, ktorý je v skutočnosti krajší ako bol v jej predstavách.



SILVERSTEIN, Shel: Strom, ktorý dáva

Prešov: Občianske združenie Slniečkovo, 2011. – 56 s. ISBN 978-80-89314-20-1

Najslávnejšia kniha spisovateľa Shela Silversteina, amerického básnika, textára a karikaturistu. Je určená podobne ako Malý princ deťom, ale svojím poslanstvom aj širokej čitateľskej verejnosti. Kniha O dávajúcom strome je detskou knihou, ktorá však prekonáva detský aspekt a stáva sa nadčasovou vo všetkých významoch tohto slova. Jednoduchý príbeh svojou hĺbkou prináša mravné poslanstvo, ktoré je podávané s ľahkosťou a dokáže sa natrvalo vpísať do vedomia čitateľov bez rozdielu veku.



ŠEBESTA, Juraj: Venussha (Ťažký týždeň)

Trnava: Edition Ryba, 2011. – 208 s. ISBN 978-80-89250-12-7

Komiksový román pre tínedžerov a ich poľutovaniahodných rodičov, je voľným pokračovaním úspešného románu Keď sa pes smeje (2008). Tentoraz príbeh sledujeme očami dievčaťa: Lucie, ktorá v „ťažkom týždni“ oslávi svoje trinásť narodeniny. Zažíva prvú „netáborovú“ lásku, intenzívne priateľstvá i nepriateľstvá, problémy v škole i doma. Najmä nezamestnaný otec stále sleduje a vychováva... Ešteže je tu Gismo, jej pesík z útulku a najobľúbenejší člen tejto trochu bláznivej rodinky.



VOPĚNKA, Martin: Spiaca spravodlivosť

Bratislava: TRIO Publishing, 2012. – 264 s.

ISBN 978-80-89552-20-7

Svet sa od základov zmenil. Deti prežili niečo, čo ich rodičia len ťažko pochopia. Mnoho únosov a vražd, ktoré sa stali počas spánku, zostalo nepotrepaných. Ibaže to nikto nechce riešiť. Polícia, súdy, vláda ani prebudení rodičia sa k tomu, čo sa stalo, už nechcú vracieť. S tým sa deti nemôžu zmieriť a púšťajú sa do nebezpečného pátrania.



VOPĚNKA, Martin: Spiace tajomstvo

Bratislava: TRIO Publishing, 2013. – 240 s.

ISBN 978-80-89552-75-7

Tretí diel trilógie, Spiace mesto a Spiaca spravodlivosť. V prvej knihe všetci rodičia záhadne zaspali a ich deti sa ocitli vo svete, ktorý prestáva fungovať. Súrodenci Krištof, Ema, Kristína a Samuel nie sú jediní, ktorí čelia situácii aj gangu únoscov. V druhej knihe rodičia precitnú zo spánku a všetci spolu pátrajú po obchodníkoch s deťmi... Tretia kniha prináša rozuzlenie.

Vianočná pošta – moje pranie pre iných

Miriam Magočiová, Čečejevce; pobočka 21 v ZŠ Krosnianska 2

Ja by som želala každému to, po čom túži. Samozrejme, každému je jasné, že všetky moje želania sa nedajú preniesť na papier. Státie na brehu azúrového mora, keď vám slnko pečie na chrbát a pomedzi prsty na nohách sa pretláčajú zrnká piesku. Vôňa novej, ako aj starej knižky. Chuť do života. Bezstarostný deň. Je to tak a nedá sa to zmeniť - nikdy sa nebudú dať všetky želania na papier. Ale aj tak želim radosť smutným, výhru porazeným, zdravie chorým, a ešte tým, ktorým sa už odnechcelo žiť, novú energiu a radosť zo života. A na záver vám všetkým želim veľkú kopu darčiekov a sem-tam nejakú knižku.

Lenka Škripková, Národná trieda 48, Košice; pobočka 1 – OD Billa, sídlisko Mier

Pre všetky detičky prajem krásne, čarovné a biele Vianoce. Nech každé dieťa dostane pod vianočný stromček čo si želá: loptu, knihu, bábiku, či iné hračky. Ale ak iba jedno pranie môžem mať, tak aby každé dieťa malo mamku, ocka, rodinu, v ktorej radosť a smiech nikdy neutichne. Nech všetky deti môžu chodiť do školy, aby múdre, zdravé boli a veľa priateľov mali. Ježiško, za všetko úprimne ďakujem a svoju lásku ti venujem.

Soňa Vargová, Hodkovce 21; pobočka 6, Humenská 9

Milý Ježiško, prajem ti veselé Vianoce, dúfam, že budeš mať veľa práce, aby všetky deti dostali svoje vysnívané darčekom. Chcela by som ťa požiadať o darčekom pre ľudí, ktorých mám rada. Mám najlepšiu kamarátku, ktorá nie je šťastná, vlej jej do srdca radosť, aby pochopila koľko ľudí ju tak veľmi ľúbi. Prosím ťa o zdravie mojej rodiny, aby babku už neboleli kĺby a aby sa dedkovi nezhoršila cukrovka. Ale najviac by som si priała šťastie pre môjho brata, veľmi si prajem, aby mal závideniahodný život a vždy dobrú náladu, on si to zaslúži za to, ako sa o mňa vždy staral a ako mi to nikdy nevedel dať najavo. Moje Vianoce budú krásne, keď mi to splníš. S pozdravom Sonička.

Lenka Šusterová, Starozagorská 35, Košice; pobočka 26, ZŠ Starozagorská

Milý Ježiško,
Jedine, čo si na Vianoce prajem je, aby každý vo svojom balíčku našiel štvorlístok.
Keďže je dnes veľký deň
Tak ja nikam neodidem
Nemal by si ani ty
Máš byť v kruhu rodiny
Nechcem mobil, či nejakú práčku
Naozaj, Ježiško, žiadnu hračku
Rodina je veľký dar
A ja som rada, že ju mám
Nebud' vážny, veď sa usmej
A ži vo chvíli radostnej
Tak budme všetci pokope
A dajme zbohom robote!

Vanessa Puncáková, Považská 14, Košice; pobočka 5, Poľovnícka 8 – Nezábudka

Už sú tu Vianoce
Darčekom nemám
Po všetkých obchodoch
o dušu behám
Zas som nekúpila
Nervy mám strašné
Čo im dám pod stromček
Nie je mi jasné
Zas som to nestihla
Po byte snorím
Aspoň vínš vianočný
Dnes večer stvorím
Želám vám všetkého
Čo sa vám páči
Aj jedla dobrého
Čo hrdlo ráči
Veselé Vianoce
A šťastlivý Nový rok
Praje Vanesska z Považskej 14.

Vianočná knižka sa otvára

Bulletin odporúčanej literatúry pre deti a mládež

Zostavili	Mgr. Tatiana Klimková, PhDr. Kamila Prextová a kol.
Zodp. redaktorka	Mgr. et Mgr. Iveta Hurná, riaditeľka Knižnice pre mládež mesta Košice
Grafika, sadzba	Peter Sedlák 2013
Vydavateľ	Knižnica pre mládež mesta Košice
Rok vydania	2013
Počet strán	24
Náklad	4000 ks

ISBN 978-80-89161-29-4